



映画『俳優 亀岡拓次』撮影風景

映像クリエイション講座 ワークショップ

# 監督 横浜聡子と

# 映画をつくる。

3月25日(金)～27日(日)

10:00～17:00

at ねぶたの家 ワ・ラッセ 多目的室

青森県青森市安方1丁目1-1  
TEL 017-752-1311

映画監督・横浜聡子さんと映画をつくるワークショップ。映画を通して“ものづくり”を考える3日間。

定員：30名(中学生以上) ※原則として、3日間連続で参加できる方とします。定員に達し次第、受付を終了いたします。

参加費：1500円(傷害保険料、資料代)

申込方法：裏面申込書またはウェブ上の申し込みフォーム(<http://harappa-h.org>)にて

必要事項を記載の上、お申込み下さい。※申込締切 3月18日(金)まで

問合せ：あおり映像芸術振興プロジェクト実行委員会 事務局(NPO harappa内)

電話 0172-31-0195 E-mail [post@harappa-h.org](mailto:post@harappa-h.org) URL. <http://harappa-h.org>

青森県 担当課：環境生活部 県民生活文化課(TEL 017-734-9208)



横浜聡子  
YOKOHAMA satoko

映像は過去の記録なのでしょうか、それとも現在の記録なのでしょうか。一台のビデオカメラを持ったときに、何を撮るのか、そしてそれをどの角度から撮るのか、ということは、不思議なもので皆それぞれ違います。それは、世界の見え方が違うのではなくて、世界とどう関係を築こうとしているかという姿勢が、人によって違うからなのだと思います。いかなる映像にも、世界と新たに関係を結ぼうする強い意志が映っているように思います。未来へ、前へ進もうとしている気配を感じます。だから、映像は「未来」へ向けられたもののような気が、私はします。まず、カメラと戯れてみましょう。また、先人たちの映画がどのように作られているか、一緒に想像し、考え、語ってみましょう。そして、誰のためでもない(おそらく自分のためでもない)映画を、作ってみましょう。その映画は、大海原にぽっかり浮かび漂う舟のように、未来の時間を漂い続けるでしょう。

1978年、青森県生まれ。横浜の大学を卒業後、2002年に映画美術学校第6期フィクションコース初等科に入学。2004年、同高等科卒業。卒業制作の短編『ちえみちゃんとこっくんぱっちょ』が2006年第2回CO2オープンコンペ部門 最優秀賞受賞。CO2からの助成金をもとに長編1作品目となる『ジャーマン+雨』を制作。翌2007年、同作で第3回CO2シネアスト大阪市長賞を受賞。自主制作映画としては異例の全国劇場で公開された。同作にて2007年度日本映画監督協会新人賞を受賞。2008年、商業映画デビュー作となる『ウルトラミラクルラブストーリー』(主演:松山ケンイチ、麻生久美子)を監督、2009年6月に全国公開。同年のトロント国際映画祭、バンクーバー国際映画他、多くの海外映画祭にて上映された。2011年には短編映画2作品『真夜中からとびうつけ』&『おばあちゃん女の子』が劇場公開された。2014年には弘前のりんご農家を舞台にした『りんごのうかの少女』(出演:ときりんご娘、工藤夕貴、永瀬正敏)が公開。2016年には長編映画『俳優 亀岡拓次』(出演:安田顕、麻生久美子)が公開。

映像クリエイション講座  
参加申込書

必要事項ご記入の上、メールまたはFAX、またはウェブサイトの申し込みフォームよりお申込み下さい。

▼申込ウェブサイト

<http://harappa-h.org>

参加者氏名	ふりがな		
電話番号			
メールアドレス			
住所			
年齢	歳	性別	男・女
学校名 学年			
映像制作 経験	有・無		

申込先 あおもり映像芸術振興プロジェクト実行委員会(NPO harappa内)  
TEL. 0172-31-0195 FAX.0172-31-0196 E-mail. post@harappa-h.org